



## SOMMAIRE

### ÉCHOS DE LA VIE PAROISSIALE

Sous le signe du saule et de la harpe.....	2
Destructeurs de la Planète.....	2
La vie de Jean.....	3
Théâtre de La Marelle.....	3
Vive les enfants!.....	4
La résurrection, vous y croyez?.....	4
Culte de baptême et de confirmation.....	5

### ÉVÉNEMENTS À VENIR

Information concernant la vie paroissiale.....	6
Marché de Noël.....	6
Ombres et lumières.....	6
Bientôt Noël.....	5
Célébration œcuménique de l'Unité.....	6
Vous aimez dessiner?.....	7
La richesse d'une visite.....	7
Ça s'est passé sur le Plateau.....	7
Semaine de l'Unité.....	7

### REGARDS

Nouvelle catéchète.....	8
Ensemble.....	8
Un atelier au pigeonier.....	9
Un calendrier paroissial.....	10
Qu'est-ce que la Bible pour vous?.....	10
Au rythme de Dieu.....	10
Jésus et Zachée.....	11
La traversée.....	11

### CALENDRIER

Le plan des cultes.....	12
Paroles d'enfants.....	12

## ■ QUEL ÉTAIT LE MÉTIER DE JÉSUS? LA RÉPONSE DES ENFANTS...

«Une rose ça pique, *cependant* le rossignol chante aussi bien sur la fleur que sur ses épines». Ce proverbe géorgien décrit particulièrement bien une dimension essentielle de la foi: cette conviction folle, combative, joyeuse et passionnée que rien, aucun échec, aucun drame ne saurait tout réduire à néant.

En cette triste période de pandémie, nous avons besoin d'espérance pour nous mobiliser et résister ensemble. Cette espérance peut se dévoiler à travers le «*cependant*» du proverbe géorgien.

Aux heures de nos mélancolies les plus tenaces, au milieu de la nuit apparaissent une aurore, un matin, un «*cependant*». Jésus révèle la proximité de Dieu qui donne envie de croire à un «*cependant*» opposé à toutes les négativités de l'existence et du monde actuel.

A la question, «Quel était le métier de Jésus?» les enfants, lors d'une rencontre de catéchisme à Diesse, ont donné la plus belle des réponses: «Son métier, c'est de rendre les gens heureux.» Une réponse nous invitant nous aussi à faire un contrepied à la morosité ambiante, en osant choisir d'aimer plutôt que de détester, de partager plutôt que de cumuler, de pardonner plutôt que de haïr... Ainsi, malgré la période sombre de cette année, il y aura encore et à nouveau le «*cependant*» du rossignol chantant l'espérance.

Nous vous souhaitons les plus belles fêtes possibles.

Stéphane Rouèche

## ■ ÉDITORIAL

On est encore en septembre, au moment où je rédige ce texte. Nous nous situons donc après l'apparition du coronavirus, après la première vague, mais dans une période d'incertitude quant à l'évolution de la pandémie.

Evidemment, beaucoup d'événements imprévus se sont enchaînés depuis mars. Le semi-confinement a cloué une certaine partie de la population à domicile. Les rencontres ont été proscrites et, par conséquent, tous les rassemblements paroissiaux, communaux, sociétaux tombaient à l'eau.

Cependant, nos diverses autorités ont pris le taureau par les cornes. Leurs actions furent positives et appréciées. Notamment en faveur des personnes retraitées. Autant du côté de la paroisse que de la commune, on s'est inquiété pour les aînés. Faisant partie de cette population-là, je tiens à remercier sincèrement celles et ceux qui se sont souciés du bien-être des plus âgés. Les messages, les bulletins, les coups de téléphone ont été hautement appréciés.

Ici et maintenant, nous ne connaissons pas encore l'évolution que prendra cette pandémie. On la connaît si peu.

De notre côté, en tant que citoyennes, citoyens, paroissiennes et paroissiens, par solidarité envers notre prochain, nous pouvons et nous avons à prendre soin de nous-mêmes et à respecter les consignes édictées.

Ulrich Knuchel



Paroisse réformée  
Diesse, Lamboing et Prêles

## SOUS LE SIGNE DU SAULE ET DE LA HARPE

C'est dans une ambiance estivale que le culte régional du 30 août dernier aurait dû avoir lieu, entre le labyrinthe et l'étang du magnifique jardin de la famille Meyer. Or, le ciel en a décidé autrement en déversant des trombes d'eau dès le petit matin... Et les paroissiens se sont retrouvés dans l'église.

Le saule, arbre emblématique du jardin, a malgré tout tenu son rôle de thème de la cérémonie. Un arbre hautement symbolique appelé saule de Babylone ou saule pleureur. Le premier nom rappelle la solitude et la détresse du peuple d'Israël déporté (Psaume 137). Le second fait référence à sa silhouette dont les branches recourbées évoquent un sentiment de mélancolie. Mais l'apparence est trompeuse car cet arbre a des ressources insoupçonnées! En effet, si l'on plante simplement l'une de ses boutures, il reprend vie et se développe rapidement. Ainsi, le saule n'est pas seulement symbole de tristesse, mais également de patience, force et persévérance.



Les officiants ont également évoqué les parcours de femmes et d'hommes d'exception qui, par leur courage, leur foi et leur ténacité, ont surmonté de lourdes épreuves ou aidé d'autres à reprendre espoir et goût à la vie.

La musique était bien présente lors de ce culte, notamment au travers de belles mélodies magistralement interprétées à la harpe par Luana Stark. La très jeune et talentueuse musicienne de Prêles a charmé l'auditoire en apportant une touche d'émotion et de fraîcheur. En s'inspirant du geste des déportés de Babylone qui suspendaient des harpes aux branches des saules, un portemanteau faisant office de pleureur s'est garni d'instruments de musique au fil de la cérémonie.

Tout en respectant les consignes de sécurité en vigueur, la paroisse hôte a invité les participants à poursuivre la rencontre autour d'un délicieux apéritif. / dk



## DESTRUCTEURS DE LA PLANÈTE!

Au soir du 2 septembre dernier, Alexia Rossé et Pierre Bühler ont tenu conférence à la Salle du Battoir de Diesse. La première nommée est notamment active auprès de Pain Pour le Prochain et d'Action de Carême. Le second est professeur de théologie à la retraite.

Ils sont venus parler à un auditoire de plusieurs dizaines de personnes des activités souvent néfastes de plusieurs Multinationales à travers le monde, mais basées en Suisse.

Moyennant différentes séquences vidéo, ils ont sensibilisé l'auditoire à la situation de populations en Colombie et au Nigeria.

La plus grande mine de charbon à ciel ouvert d'Amérique du Sud est exploitée en Colombie par la société Glencore. Celle-ci mise uniquement sur le profit. Tant pis pour les habitants des alentours, tant pis pour les immenses dégâts à la nature, pourvu que ça rapporte, même si les droits humains fondamentaux sont violés.

La société LafargeHolcim a installé une immense cimenterie au Nigeria et pollue gravement les alentours sans se soucier de qui ou de quoi que ce soit. La terre et les habitants subissent les méfaits des poussières émises.

Nestlé, Novartis et Syngenta, chacune dans son domaine, agissent selon les mêmes principes. Pas de problème avec la justice des pays exploités, les juges sont corrompus. Et s'ils n'acceptent pas de l'être, ils disparaissent des tribunaux concernés...

Il faut donc mettre en place des règles contraignantes pour obliger ces Multinationales à faire face à leurs responsabilités. Le Conseil fédéral a bien élaboré un contre-projet. Mais il s'avère beaucoup trop mou et non contraignant.

L'Initiative pour des Multinationales responsables regroupe au moins 120 organisations: parmi elles, de nombreuses églises et communautés religieuses. Toutes prônent l'éthique sociale. Nous ne devons pas considérer certains pays comme nos colonies économiques!

Le vote a lieu ces tout prochains jours. N'oubliez pas de glisser votre bulletin dans l'urne... / uk



## LA VIE DE JEAN

Le culte régional du 27 septembre s'est tenu à Nods. Il était animé par Sarah Holzmann, André Sunier, ainsi que par les pasteurs Solveig Perret-Almelid, Stéphane Rouèche et John Ebbutt.

Le déroulement de la vie de l'Évangéliste Jean était au programme. Celui-ci a suivi Jésus en abandonnant son métier de pêcheur, son père et ses ouvriers. Il a assisté à la vie mouvementée du Messie de très près, jusqu'au Mont Golgotha. Avec l'Apôtre Pierre, ils réalisent des miracles. Les réactions hostiles des religieux de l'époque ne manquent pas.

A 80 ans, Jean est emmené dans une prison sur l'île de Patmos. De là, il écrira des lettres d'encouragement aux chrétiens, ainsi que le livre de l'Apocalypse.

Toute la vie de l'Apôtre a été déroulée sous forme d'un épais ruban rouge. Au fur et à mesure, les enfants y ont apporté des illustrations très explicites. Le résultat a été admiré par les nombreuses personnes présentes. / uk



## THÉÂTRE DE LA MARELLE: VIOLENCE ET SILENCE

Le 18 octobre, la troupe du Théâtre de La Marelle a fait halte à Lamboing. Plusieurs dizaines de personnes se sont déplacées pour assister à son spectacle. Toutes les prescriptions sanitaires ont été respectées.

La pièce proposée cette année traite de la violence dans les couples, du silence des victimes, par crainte de représailles de la part de l'auteur des coups.



Lucia, une Sicilienne installée en France, tient une laverie. Là, on n'y lave pas que du linge. On y crée des amitiés, et on y échange. Sandrine fait partie des clientes. Elle raconte sa récente rencontre avec Sergeï. C'est l'enthousiasme! Arrive aussi Elodie. Une nouvelle. Etudiante, enceinte, toute proche du doctorat, elle vit avec son compagnon. Et tout va pour le mieux.

Ces trois personnes sont devenues amies et se confient. Au fil des semaines, tant chez Sandrine que chez Elodie, la situation avec leur compagnon de vie se dégrade petit à petit. Mais il est difficile d'en parler. Jusqu'au jour où ça devient insupportable. Elodie se fait battre, car son compagnon ne supporte pas qu'elle ait un salaire deux fois plus élevé que le sien, après

l'obtention de son doctorat. Quant à Sergeï, il vit financièrement aux dépens de Sandrine et exploite cette situation. Mais on renonce à appeler les associations qui pourraient venir en aide... Par crainte?

Un beau matin, Lucia et Sandrine, à la laverie, apprennent par la radio, que leur amie a été abattue par son compagnon et que ce dernier s'est suicidé.

Cette pièce révèle la difficulté qu'ont encore les victimes de violences à appeler à l'aide. Pourtant, les statistiques montrent que tous les quinze jours, en Suisse, une personne meurt, suite aux violences domestiques. Parmi ces victimes, 70% sont des femmes. / uk





Paroisse réformée  
Diesse, Lamboing et Prêles



## ■ VIVE LES ENFANTS!

Près de 30 enfants se sont retrouvés à la Maison de paroisse pour un après-midi cinéma durant les vacances scolaires d'automne. Le dessin animé «Le parc des merveilles» a été proposé. Autant dire qu'il a captivé les jeunes spectateurs. Il s'agit d'une belle histoire de solidarité et de persévérance alors que les projets de vie des héros ne se réalisent pas comme espéré. Des popcorns à l'entr'acte en ont ravi plus d'un. Leurs larges sourires en témoignent. / sr

## ■ LA RÉSURRECTION, VOUS Y CROYEZ ?

Cette question existentielle était le sujet de la conférence donnée le 22 octobre dernier à la Maison de paroisse de Diesse. Et c'est le pasteur et théologien Gilles Bourquin qui a osé aborder ce thème. Pendant plusieurs années, il a cherché et analysé les divers textes bibliques parlant de la résurrection et de la vie après la mort. A un auditoire peu nombreux mais très intéressé, il a partagé avec ferveur le fruit de ses recherches. En voici quelques éléments.



Des prophètes aux épîtres de Paul, en passant par les Psaumes et les Evangiles, les perceptions de la résurrection sont nuancées et évoluent au fil de l'histoire. Ezéchiel parle de la vie qui s'arrête après la mort et d'os desséchés qui reprennent vie après une période indéterminée. Les textes du Nouveau Testament, empreints des paroles du Christ, ont une approche plus optimiste. Ils évoquent la valeur de notre vie actuelle qui est projetée dans celle de l'au-delà, d'un lien entre les deux. Certes, des conflits nous habitent et nous entourent, mais c'est l'assurance d'une vie après la mort, une vie pleine d'amour et absente de souffrances, qui donne force, foi et espoir à notre existence. La grâce touche chacun, sans jugement de valeur. «Dieu est Amour» et «Je suis la Résurrection et la Vie» sont des

paroles qui ont un sens profond et qui traversent le temps.

Après avoir étudié les textes bibliques, il est toujours difficile de décrire la vie dans l'au-delà. Bien des questions se posent et restent sans réponse. Mais du discours structuré, bien documenté et passionnant de cette soirée, émane un réel message d'espoir! / dk



## CULTE DE BAPTÊME ET DE CONFIRMATION

Les conditions sanitaires n'ont pas permis aux catéchumènes de vivre leur culte tous ensemble au Battoir de Diesse comme prévu, le dimanche 1<sup>er</sup> novembre. Le nombre restreint de personnes pouvant se rassembler a contraint les responsables à trouver une autre solution. Ainsi, deux catéchumènes du Plateau, Antoine Willemin, Daniel Jaggi et trois de La Neuveville ont préféré repousser cette étape en 2021, afin d'avoir des conditions plus favorables. Les huit autres catéchumènes, Leelou Dubois, Cynthia Bayard, Elliot Alves, Alexandre Carrel, Gabriel Henry, David Rouèche, Maël Stauffer et Esteban Volpato ont vécu une célébration entourées de leur famille (quinze personnes maximum). Malgré les circonstances, la joie était bien présente grâce aussi à la participation d'Antonin Jaccard, jeune prodige au marimba. Le diaporama présentant les créations des jeunes, les prières qu'ils ont composées, les souhaits qu'ils se sont mutuellement exprimés, les textes de proches à leur égard, ainsi que le message résolument visuel ont permis de vivre une cérémonie pleine d'intimité et de profondeur. Le thème du changement a été abordé. Le changement peut faire peur et n'est pas forcément accueilli avec sérénité. En découvrant comment Jésus fait sans cesse des contrepieds aux idées sombres, fatalistes et sans issue, il est possible de trouver, dans la foi, une force pour nous inviter à faire quelque chose de ce qui nous arrive. «C'est impossible dit la fierté, c'est risqué dit l'expérience, c'est sans issue dit la raison, essayons murmure la foi, osons te dit le Christ.» / sr



Les rayonnants catéchumènes entourés des pasteurs Stéphane Rouèche et John Ebbutt.



Des cœurs avec les prénoms des jeunes confirmands et d'autres déposés par leurs proches présents lors de la cérémonie.



Antonin Jaccard au marimba.



Paroisse réformée  
Diesse, Lamboing et Prêles

# ÉVÉNEMENTS À VENIR

## INFORMATION CONCERNANT LA VIE PAROISSIALE

En cette période assez triste, de nombreux projets doivent malheureusement être annulés. Ainsi, les cultes n'auront pas pu être célébrés durant le mois de novembre. Seules, les rencontres rassemblant moins de 15 personnes ont pu avoir lieu (groupe de recueillement, groupe des visiteuses, groupe «Chemin et partage» et rencontres de catéchisme pour certains cycles uniquement.) Qu'en sera-t-il pour décembre, Noël et le début d'année 2021? Nous ne le savons pas encore. Le journal Le Courrier vous informera chaque vendredi de la situation et des événements de notre paroisse.

## MARCHÉ DE NOËL

Le comité d'organisation s'était déjà rencontré à plusieurs reprises. Un projet permettant de respecter la distanciation avait été envisagé. Puis, les règles sanitaires se sont durcies. Avec tristesse et réalisme, le comité a pris la sage décision d'annuler la 5<sup>ème</sup> édition du Marché de Noël prévue fin novembre. La prochaine édition sera d'autant plus belle, à n'en pas douter!



## OMBRES ET LUMIÈRES

### SERVICES FUNÈBRES :

*Dans l'espérance de la résurrection nous avons remis entre les mains de Dieu :*

Mme Aline Bourquin-Cachelin dit Linette; Mme Chantal Guérin-Studer; Mme Marguerite Marti-Dürig

### BAPTÊME :

*Nous avons la joie d'annoncer le baptême de:*

Isao Monnier



## BIENTÔT NOËL!

Les célébrations de Noël sont une belle occasion de se retrouver pour se réjouir et vivre concrètement le partage.



**Dimanche 6 décembre, à 17h00, église de Diesse,** culte musical avec Frédérique et Sylvain Jacard, deux personnalités attachantes et bien connues au Plateau.

**Dimanche 20 décembre, à 17h00, église de Diesse,** culte de Noël animé par les enfants du cycle 1. Ils présenteront une histoire pleine d'humour et de poésie sur le thème des émotions.

**Jeudi 24 décembre, à 23h00, église de Diesse,** célébration de la nuit de Noël avec la participation d'une chanteuse.

**Mercredi 25 décembre, à 10h00, église de Nods,** culte de Noël.

*Ces événements sont encore à confirmer!*

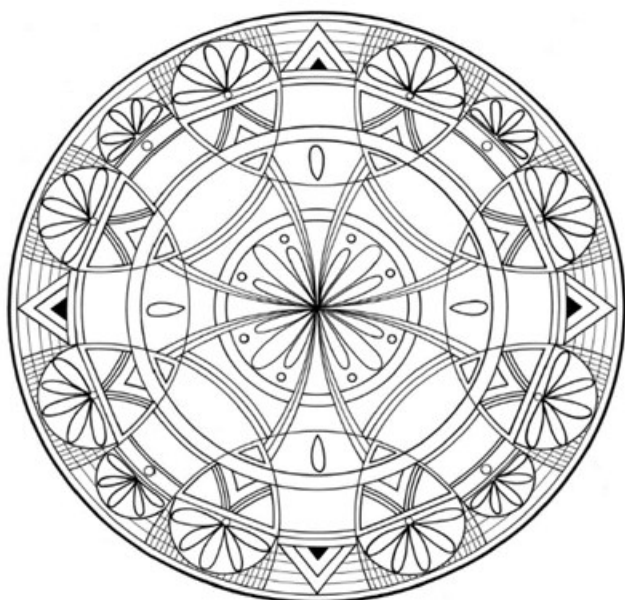
## Belle fête de Noël à tous!



## VOUS AIMEZ DESSINER ?

Durant la Semaine de l'Unité (18 au 24 janvier), des rencontres, repas et activités seront proposés par la paroisse catholique, la communauté de l'Abri et les paroisses réformées Lac-en-Ciel. L'un des projets est de donner la possibilité de dessiner un mandala dont le thème se rapporte à la parole de la Bible: «C'est la paix que je vous laisse, c'est ma paix que je vous donne. Je ne vous la donne pas à la manière du monde. Ne soyez pas inquiets, ne soyez pas effrayés.» (Jean 14, 27)

Il s'agit de la lire, la méditer, puis de colorier le mandala selon ses inspirations et envies. Une exposition, à la Maison de paroisse de Diesse, présentera l'ensemble des œuvres. Vous êtes intéressés? Merci de contacter le pasteur au 032 315 27 37.



## LA RICHESSE D'UNE VISITE

Un groupe de visiteuses existe dans la paroisse depuis 2011. Il a compté jusqu'à huit personnes. Chacune d'entre elles visite selon ses disponibilités une ou deux personnes âgées pour se retrouver, écouter, être une présence. Un lien de confiance se tisse peu à peu, et permet des moments d'enrichissement mutuel. Des rencontres régulières donnent l'occasion de partager son expérience, poser ses questions, se former... Le groupe cherche à s'étoffer. Vous

aimez faire des visites, vous avez un bon contact avec les aînés, osez faire le pas. Si vous êtes intéressées, merci de contacter Stéphane Rouèche au 032 315 27 37.



## ÇA S'EST PASSÉ SUR LE PLATEAU

Lors d'une course à pied dans le marais, quelle ne fut pas ma surprise de découvrir, dans un champ, une grande aigrette. Plutôt surprenant à notre altitude! Ce magnifique oiseau, de la taille d'un héron cendré, a été quasi inexistant en Suisse jusque dans les années 2000. Longtemps chassé pour ses plumes, il a été placé sur la liste des espèces menacées. Protégé, il a pu se développer. Depuis un certain nombre d'années, nous pouvons en voir dans le Seeland ou au bord du lac de Neuchâtel. Sa progression semble donc se poursuivre en osant s'aventurer sur les hauteurs. Si vous le repérez, arrêtez-vous et admirez-le. /sr



## SEMAINE DE L'UNITÉ

Avec les années, des liens se tissent et une confiance s'approfondit entre les chrétiens de la région Lac-en-Ciel. La foi qui nous unit nous pousse à nous rencontrer pour célébrer et prier ensemble. La Semaine de l'Unité des chrétiens veut être l'occasion de se rappeler le cœur de notre foi commune en Jésus-Christ. Cette communion se vivra lors d'une célébration œcuménique.

**Dimanche 24 janvier 2021, à 10h00, église catholique de La Neuveville.**



Paroisse réformée  
Diesse, Lamboing et Prêles

## NOUVELLE CATÉCHÈTE

*Sarah Holzmann a terminé sa formation de catéchète professionnelle. Elle est engagée par la paroisse de Diesse afin de collaborer avec les pasteurs Stéphane Rouèche et John Ebbutt pour le catéchisme des jeunes de 10H de la région Lac-en-Ciel. Son engagement apporte des forces vives et des idées nouvelles. Elle se présente...*

J'ai 45 ans, maman de trois enfants de 16, 14 et 10 ans. Je travaille comme laborantine médicale depuis 24 ans à l'hôpital de Neuchâtel (Cadolles puis Pourtalès). Après quelques années au conseil de paroisse de Nods et de bénévolat pour le catéchisme, j'ai décidé de me lancer dans une formation de catéchète professionnelle. Pendant trois ans, de 2016 à 2019, j'ai acquis des connaissances diverses: en théologie, en animation de groupes, dans les étapes du développement de l'enfant et en faisant des stages pratiques. J'ai repris depuis une année maintenant le Cycle I (3H-6H) de Nods et le Cycle II (7H-8H) pour les paroisses de Diesse et Nods, ce qui correspond à un engagement de 10%.



Depuis la rentrée scolaire, j'ai rejoint le groupe des 10H de la région Lac-en-Ciel.

Plus que la transmission, la philosophie de notre Eglise RefBEJUSO pour la jeunesse qui propose de cheminer ensemble, d'être chercheur dans une communauté de chercheurs me parle et m'anime. Nous nous nourrissons les uns les autres de nos découvertes, de nos questions, de nos doutes. Chaque expérience, récente ou plus approfondie est source de partage. Il me tient à cœur de témoigner de notre histoire chrétienne, elle nous parle de nous hier comme aujourd'hui. Que notre foi nous soutienne et permette de nous découvrir et qu'elle nous soutient dans les moments de doutes.

J'ai longtemps pensé que la jeunesse était l'Eglise de demain. Je suis maintenant convaincue qu'elle est l'église d'AUJOURD'HUI, il est vital de l'accueillir et de lui permettre de relever les défis de la foi, de la communauté et du partage à l'ère de l'individualisme. Je m'approprie modestement cette maxime: «Connaître son passé, pour vivre son présent et rêver son futur.»

## ENSEMBLE

Le visage offert aujourd'hui par la planète Terre est un visage de souffrance. Même en Suisse, la grande majorité des moins de 75 ans n'a jamais connu telle combinaison de peur, angoisse et incertitude, tout près de chez nous.

Les cris de la Planète prennent des formes bien diverses.

Le cri de celles et ceux qui doivent quitter leur chez-soi et prendre le chemin de l'exil, à la recherche d'un fragile espoir de survie.

Le cri de la Planète elle-même, qui manque d'eau potable, d'air pur, de diversité génétique, d'espaces naturels non touchés, non manipulés et exploités à outrance par les humains avides.

Le cri des veuves, des veufs et des orphelins, qui ont perdu celles et ceux qu'ils aiment durant des guerres, folie meurtrière des hommes.

Le cri des victimes du Covid -19 et de celles et ceux qui en ont peur.

Devant tant de cris assourdissants, et ce sans compter tous les soucis et les souffrances du quotidien, nous vient parfois l'envie de nier, de nous refermer sur nous-mêmes, d'être cyniques et de penser «moi d'abord...après moi le déluge...!»

Dans de tels moments, certaines lectures font du bien. Pour moi, l'Encyclique «Fratelli Tutti» du pape François, publiée en octobre 2020, a eu l'effet d'une bouffée d'air pur.

Oui, voir l'autre comme son frère, sa sœur. Voir l'Autre comme son frère, sa sœur.

Pour François, c'est la seule voie possible pour survivre ensemble et célébrer ensemble la dignité et la beauté de chaque vie, de chaque culture, de chaque religion.

Tu es différent-e, donc tu m'enrichis.

Tu es mon frère, ma sœur en humanité, et au-delà des différences de culture et de religion, nous partageons tant, comme





l'affirme aussi Amin Maalouf dans son livre «Les Identités Meurtrières». Sur le Plateau de Diesse comme ailleurs, le Covid-19 est de retour, la peur et la prudence aussi, tout comme les masques. Ces masques qui nous protègent et qui nous séparent. Comment traverser ensemble, ici aussi, cette tempête qui nous secoue à nouveau?

Malgré les masques, on voit très bien si l'autre nous sourit ou non, nous salue ou nous ignore. Tisser le tissu social avec nos proches d'ici, et si cela commençait simplement par cela...un sourire, une salutation? Les trames de base pour tisser la fraternité. Et regarder le sourire, non pas le masque.

A chacune et chacun, envers et contre tout, beaucoup d'espérance et la capacité de regarder le beau, la lumière, la lumière de Noël, ensemble.

Véronique Schoeffel

## AnimaVoce

Concert du dimanche 14 février 2021 à l'Église de Diesse 17h

### Programme

Hildegard von Bingen, O. di Lassus, F. Mendelssohn, J.S. Bach, C. Frank, Barbara Strozzi, Emilie Zumsteeg, G.F.Händel, Johann Michael Haydn, L. van Beethoven, G. Aichinger, Fanny Hensel-Mendelssohn, M. Reger

### Cantatrices:

Soprano 2+1: Amacher Ginette, Léchet Susanna, Schafroth Ursula, Zürcher Monique, Némitz Dounia, Genewein Eva Maria

Alto: Berthoud Laurence, Debrot Marie

Orgue: Schneider Karin

Direction: Geiser

## UN ATELIER AU PIGEONNIER



Notre atelier existe depuis début 2020. Celui-ci est installé dans l'ancien pigeonier de la Paroisse de Diesse. Nous sommes trois membres actifs avec un but commun: concrétiser des projets artistiques, tout en collaborant avec un large public.

### Qui sommes-nous?

Sébastien Lehmann (20 ans) est diplômé de l'Ecole d'arts appliqués de La Chaux-de-Fonds.

Guillaume Gossin (24 ans) est diplômé de la Haute Ecole de travail social de Fribourg.

Giulia Pianaro (19 ans) est diplômée de l'Ecole d'arts appliqués de La Chaux-de-Fonds.

Nous sommes tous les trois actifs dans des domaines artistiques tels que la vidéo, la photographie, le graphisme, l'impression textile, ainsi que la création de vêtements.



Sébastien Lehmann

### Le pigeonier

Ce projet est né d'un constat commun. Nous recherchions un espace de création nous permettant d'y déposer notre matériel, de pouvoir y travailler efficacement et de mener à bien nos projets. Le tout en y créant un lieu de rencontres et d'échanges.

### Pourquoi le Plateau de Diesse ?

Nous pourrions faire comme la plupart de nos connaissances qui ont des locaux à Bienne ou à Neuchâtel. Cependant, la ville est très peu accessible avec les transports publics. De plus les loyers y sont élevés. Rester sur le Plateau de Diesse, à l'endroit où nous avons grandi, est pour nous quelque chose de précieux.

### Comment avons-nous aménagé l'endroit ?

L'atelier est constitué d'un studio vidéo analogique (tables de mixage, caméras VHS, TV cathodiques, matériel vidéo), d'une place de travail pour la création de vêtements (machine à coudre, matériel de sérigraphie) ainsi que d'un espace de détente avec un canapé et une télévision.

C'est dans ce lieu que nous expérimentons et que nous développons nos projets. Accessible et rassembleur, l'atelier ouvre ses portes à toutes personnes intéressées, désireuses de découvrir nos projets. Pour en savoir plus, il vous suffit de nous envoyer un mail à l'adresse suivante: [guillaume.gossin@hotmail.com](mailto:guillaume.gossin@hotmail.com)

Nous sommes également ouverts à toutes propositions de projets artistiques. D'autre part, si vous avez du matériel en lien avec nos activités, nous vous remercions de nous contacter.



Guillaume Gossin



Paroisse réformée  
Diesse, Lamboing et Prêles

## UN CALENDRIER PAROISSIAL

Durant le temps du confinement en ce printemps 2020, la paroisse est restée active en innovant. Avec les onze numéros de la revue «Regard», un lien avec les aînés plus particulièrement, a pu se tisser autrement. Les échos et les encouragements reçus ont été une motivation afin de continuer à chercher des moyens de rester proches. L'idée d'un calendrier paroissial 2021 a germé peu à peu. Il est maintenant tout prêt. Des photos de la vie paroissiale, des espaces pour quelques notes ou dates d'anniversaire... c'est une première. De format A5, il se pose tout simplement sur un meuble, une table. Il est vendu au prix de 13.-- frs ( à commander au 032 315 27 37). /sr



### Au rythme de Dieu

Seigneur,  
Je viens te demander la grâce de la patience.  
Je voudrais retrouver un peu le sens de la nature et de ses rythmes, accepter que les moissons aient besoin de soleil, accepter que les hommes aient besoin de sommeil et que les réponses aient besoin de réflexion et de repos.  
Je voudrais accepter qu'il faille neuf mois pour que naisse un enfant, accepter sans récriminer les délais qu'impose la nature des choses, accepter finalement de vivre dans la Création de Dieu, et non point dans la mienne.  
Ô Seigneur, donne-moi d'aimer ce déroulement fastidieux et fécond des jours et des saisons, ce mûrissement interminable des fruits et des paroles.  
Donne-moi d'attendre que vienne la patience.

## QU'EST-CE QUE LA BIBLE POUR VOUS?

*Témoignage de Francis Cabrel*

Chanteur français très connu, Francis Cabrel n'a jamais fait mystère de sa foi catholique. A l'occasion de la sortie de son dernier album en 2015, contenant une chanson confessante, il dit au magazine «Pèlerin»:

*«Je prends le Christ à témoin et je le remercie régulièrement. C'est un personnage qui fait partie du rêve, de la pureté et du don de soi. J'adhère totalement aux fondements de son message qui est d'une grande clarté et qui parle d'amour du prochain. Mais ce que je n'aime pas, c'est ce que certains ont fait de sa parole.»*



*Témoignage de Léa Salamé*

La journaliste Léa Salamé s'est confiée à «La Croix» à propos de sa foi, un sujet intime qu'elle dit aborder extrêmement rarement.

Elle a notamment déclaré:

*«Jésus m'est un guide, une boussole, un repère, une aide, un ami, une conscience. Une consolation et une protection. Les mots que j'emploie là, j'en ai peur, sont ceux d'une petite fille! Mais lorsque j'aborde ce sujet, je retourne en enfance. Oui, la foi est la dernière chose qui me reste de ce temps.»*



## ■ JÉSUS ET ZACHÉE, LUC 19, 1-10

*En cette veille de Noël, la pasteure et théologienne Marion Muller-Colard nous rappelle comment la naissance de Jésus vient changer notre regard sur Dieu.*

Après être entré dans Jéricho, Jésus traversait la ville. Il y avait là un homme appelé Zachée; c'était le chef des collecteurs d'impôts et il était riche. Il cherchait à voir qui était Jésus, mais comme il était de petite taille, il ne pouvait pas y parvenir à cause de la foule. Il courut alors en avant et grimpa sur un arbre, un sycomore, pour voir Jésus qui devait passer par là. Quand Jésus arriva à cet endroit, il leva les yeux et dit à Zachée: «Dépêche-toi de descendre, Zachée, car il faut que je loge chez toi aujourd'hui.» Zachée se dépêcha de descendre et le reçut avec joie. En voyant cela, tous critiquaient Jésus; ils disaient: «Cet homme est allé loger chez un pécheur!» Zachée, debout devant le Seigneur, lui dit: «Écoute, Maître, je vais donner la moitié de mes biens aux pauvres, et si j'ai pris trop d'argent à quelqu'un, je vais lui rendre quatre fois autant.» Jésus lui dit: «Aujourd'hui, le salut est entré dans cette maison, parce que tu es, toi aussi, un descendant d'Abraham. Car le Fils de l'homme est venu chercher et sauver ceux qui étaient perdus.»

S'il est une rencontre d'Évangile parcourue par la délicieuse électricité du rire, c'est peut-être celle entre Jésus et Zachée. Je trouve ce récit plein de vivacité et d'humour. Zachée ne voit pas pourquoi son business de collecteur d'impôts, sa petite entente avantageuse avec l'occupant romain le priveraient de rencontrer un homme libre qui prêche la liberté.

Il grimpe dans son arbre car, nous dit Luc, «il cherchait à voir qui était Jésus». Il est de petite taille, notre ami; il ne lui suffit pas de se hisser sur la pointe des pieds pour dépasser l'horizon sinueux des têtes de la foule. Et ce Jésus, le voyant sur son arbre perché, lui apprend bien vite qui il est: «Descends de cet arbre, Zachée! Moi c'est chez toi que je viens aujourd'hui.» Jésus est celui qui nous cherche lui aussi des yeux. Il est celui qui connaît notre nom avant même que soient faites les présentations. Il est celui qui nous dit qu'il ne s'agit pas de s'élever dans les nues pour le rencontrer, car c'est lui qui vient à notre rencontre. Ici, maintenant, au ras de notre sol et de notre condition. Dans notre maison.

Mais je ne peux pas m'empêcher de croire que cela le fait rire: «Ah, tu es monté? Eh bien moi, vois-tu, je suis en bas.» C'est aussi l'essence de l'incarnation, du message chrétien, de dire aux enfants de Dieu: «N'allez donc pas si loin, je suis maintenant tout près.» N'allez pas si loin dans vos organisations, dans les plans architecturaux de vos églises, dans vos certitudes dogmatiques. «Je suis maintenant tout près, je suis la Liberté Inconditionnelle à portée de main.»

Voilà qui est Jésus. Et devant ce petit homme qui a déjà admis que sa richesse soit convertie en partage, Jésus, le grand Déposseur, s'incline. Il reconnaît chez Zachée la marque des fils d'Abraham, la faculté à sortir de soi pour aller vers l'Autre, quitte à grimper aux arbres.

*Comme Zachée, je te cherche mon Dieu,  
et si je suis trop petite, tu mettras un arbre sur mon chemin  
pour me hisser jusqu'à toi.*

*Je te cherche mon Dieu, et si dans ma quête,  
je m'envole vers de trop hautes sphères,  
tu me lesteras du poids concret de ta Parole  
pour m'incarner avec toi.*

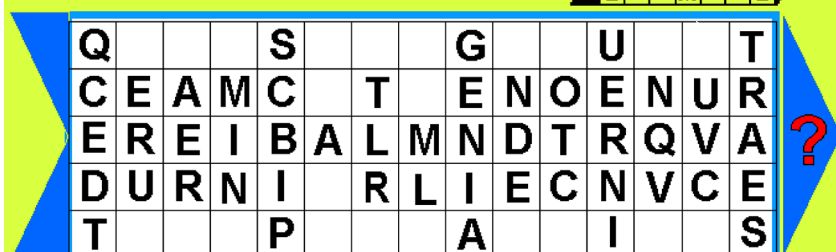
*Je te cherche mon Dieu, et si je m'égaré dans des labyrinthes de codes et de lois  
tu diras simplement: «Aujourd'hui, moi je viens chez toi.»*

*Je te cherche mon Dieu, mais tu me précèdes toujours dans ma quête.*

*Si je crois te trouver, tu es déjà ailleurs; et dans l'espièglerie  
de notre jeu de cache-cache, tu me conduis patiemment vers le Royaume.*

## ■ LA TRAVERSÉE

Traversez la grille de gauche à droite en utilisant une seule lettre par colonne (selon l'exemple).  
En 15 lettres «En apocope pour parasser...»



<p>Site des paroisses de Nods, Diesse et La Neuveville <a href="http://www.lac-en-ciel.ch/index">www.lac-en-ciel.ch/index</a></p>	
<p><b>VISION ÉGLISE 21</b> DESSINER L'AVENIR ENSEMBLE ÉGLISES RÉFORMÉES BERNE-JURA-SOLEURE</p>	



Paroisse réformée  
Diesse, Lamboing et Prêles

## PLAN DES CULTES 2020-2021 (Sous réserve de modifications!)

DATE	HEURE	OCCASION	CENE	OFFICIANT
<b>Décembre</b>				
6	17h00	Culte à Diesse, avec Frédérique et Sylvain Jaccard		S. Rouèche
13	16h00	Culte à Nods, Noël des familles		Solveig Perret-Almelid
20	17h00	Culte à Diesse, Noël des familles		S. Rouèche
24	23h00	Culte de Noël à Diesse		S. Rouèche
25	10h00	Culte de Noël à Nods		Solveig Perret-Almelid
27	17h00	Culte à La Neuveville		J. Ebbutt
<b>Janvier</b>				
3	10h00	Culte à Nods, Epiphanie		Pasteur remplaçant
10	10h00	Culte à Diesse		S. Rouèche
17	10h00	Culte à Diesse		S. Rouèche
24	10h00	Célébration œcuménique, église catholique La Neuveville		Tous les officiants
31	10h00	Culte à Nods		M. Pedroli
<b>Février</b>				
7	17h00	Culte Clin Dieu à Diesse, 9,10 et 11H		S. Rouèche
14	10h00	Culte à Diesse		S. Rouèche
21	10h00	Culte à Nods		M. Pedroli
28	10h00	Culte du souvenir à Diesse		S. Rouèche
<b>Mars</b>				
7	10h00	Culte à Nods, cycle II		M. Pedroli et S. Holzmann
14	10h00	Culte à La Neuveville, 10H		J. Ebbutt et S. Rouèche
21	10h00	Culte à Diesse, 9H		S. Rouèche et J. Ebbutt
28	17h00	Culte musical des Rameaux à Diesse		S. Rouèche
<b>Avril</b>				
2	10h00	Culte de Vendredi-Saint à Diesse	X	S. Rouèche
4	10h00	Culte de Pâques à Diesse		S. Rouèche
11	10h00	Culte à Nods		M. Pedroli

Un service de voiture est à disposition pour tous les cultes.  
**Horaire:** 9:35 Ecole Prêles / 9:40 la Poste Lamboing  
 (Si culte à Nods ou La Neuveville: 9:45 au centre du village à Diesse)  
 S'annoncer au 032 315 27 37 (pasteur S. Rouèche)

## SOLUTION DU JEU

La traversée

### TRANSATLANTIQUE



## PAROLES D'ENFANTS

«Dieu aime tellement les hommes qu'il a fait un enfant à Marie.» Erwan, 7 ans  
 «Le cœur de Dieu, il entre dans Marie et Jésus existe.» Katia, 8 ans  
 «Marie dit oui. Nous on dit souvent non, ou on dit rien.» Marie, 6 ans  
 «Dieu a créé Jésus pour être plus proche de nous.» Ambre, 7 ans  
 «Je trouve que ce que Dieu a demandé à Marie est pas facile de toujours comprendre, mais Marie l'a accepté. Et ça c'est fort.» Mélanie, 6 ans

